

Semestral de caricaturas a cores,
crítico e humorístico

Propriedade da Empresa do jornal O ZÉ

DIRECTOR E EDITOR

ESTEVÃO DE CARVALHO

SECRETÁRIO DA REDACÇÃO

ARLINDO BOAVIDA

ADMINISTRADOR

SERTORIO RAMOS

COMPOSTO, IMPRESSO E GRAVADO

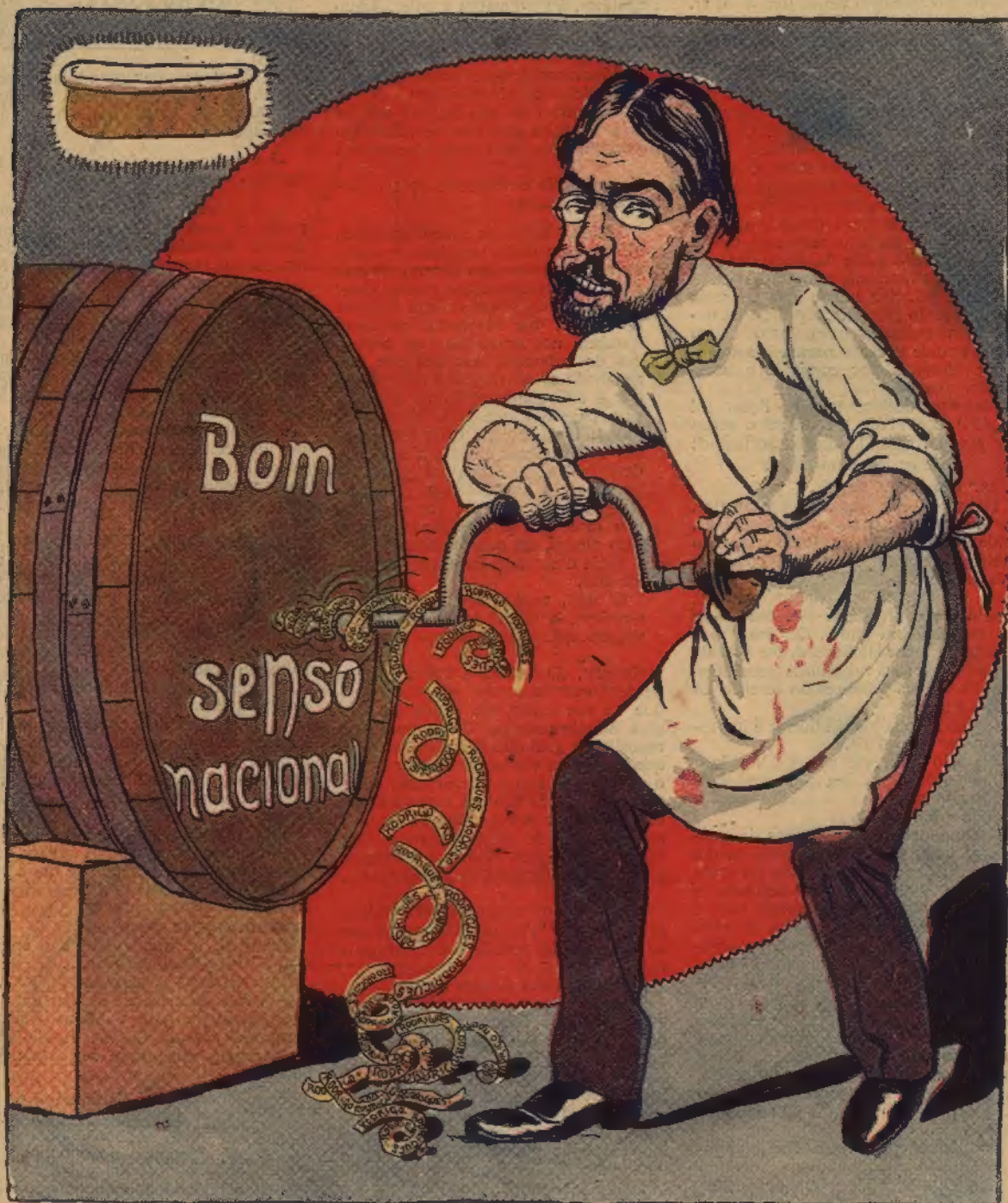
nas Officinas Gráficas do jornal O ZÉ

Rua do Poço dos Negros 81, 1.º



Successor do jornal XUÃO Redacção e administração, R. do Poço dos Negros, 81

Rodrigo-Tina-Calino (ou um ministro parafuso)



— Ora digam lá se Rodrigo Rodrigues Rodrigo Rodrigues Rodrigo Rodrigues não lembra um parafuso muito desconchavado ...

FIYAS CORRIDAS

Não ha paiz algum á face da terra que não se ufane dos seus grandes homens, assim como não ha grandes homens que não se ufanem dos seus grandes pensamentos.

Teve a França o grande Emile Zola e o magestoso Victor Hugo; a Inglaterra guarda no sacrário das suas preciosidades o nome de Shakspeare; a Allemanha conserva no tumulo de Goethe a reliquia d'uma grande obra de levantamento das letras, e todas as nações, inclusivé as mais pequenas e as mais modernas, têm um homem que representa uma epoca de legitima gloria.

Pois nós tambem temos um: é o sr. Rodrigo Rodrigues. Talvez os leitores não lhe conheçam a biographia. Vamos descrevê-la.

S. Ex.^a nasceu a uma sexta-feira, em dia de S. Macario que é advogado das calinadas. Começou logo por fazer asneira, tal foi a de não chorar. Quando lhe cortaram o cordão umbilical, desatou a fazer um discurso sobre a emancipação da mulher, assentando na seguinte base: «ou as mulheres deixam de ter filhos ou os homens passam a tê-los tambem!» A parteira assistente reprovou a primeira parte do pensamento e apoiou calorosamente a segunda.

Quando S. Ex.^a entrou para a escola de instrucção primaria, a professora notou immediatamente que o nosso homem tinha grande vocação para a grammatica e renegava por completo o cathicismo.

Na sua decima terceira lição, foi S. Ex.^a convidado a conjugar o verbo *sér esperto*. Quando chegou ao tempo:

Se eu fosse esperto...

s. ex.^a não córou, sequer.

Feitos os necessarios preparatorios, S. Ex.^a entrou para a Universidade, onde fez o curso de doutor. Quando sahiu de Coimbra, sahiam, com elle, três mil e um doutores. Qual d'elles o mais esperto, eis um thêma que dava uma bella conferencia. Em todo caso, foi em Coimbra que S. Ex.^a mais concentrou a força intellectual que preside sempre aos seus magnificos pensamentos. Eis alguns primores do cerebro do sr. Rodrigo:

«Quando uma pessoa dorme é impossivel estar accordada.»

«Se não houvesse cegos, o Instituto Branco Rodrigues era um estabelecimento superfluo.»

«Um e um são dois»

Como todos os republicanos de combate, S. Ex.^a esteve na Rotunda no dia 7 de Outubro. Por esse facto foi arvoado em director da Penitenciaria e muito contribuiu esta nomeação para a acquisição de novos elementos de intellectualidade que, desde então, *aperfeiçoaram e acabaram* o homem.

D'ahi a ministro era um passo. S. Ex.^a deu-o com todo o sangue frio, talvez movido por aquella inconsciencia que quasi sempre actua nos grandes rasgos de heroismo. Attingiu aqui S. Ex.^a a culminancia da forma. Na conferencia, no parlamento e em qualquer lugar, o sr. Rodrigo, é o homem das grandes ideias.

Aquella conclusão: «se Christo vivesse, era prêso como vadio» é maravilhosa. Est'outra de «fallar biologicamente» é superfinha. E ainda uma outra de «todos terem o direito de abusar» é surprehendente. Que maravilha de educa-

ção! Quantas grammas de intelligencia se hão desperdiçado n'aquellas poucas mas ricas palavras! Dizei-nos, leitores, se não temos o dever de nos orgulharmos d'esse homem que tão bem sabe dizer o que pensa!...

Infelizmente, em Portugal, quando um homem sobe lépido os degraus da gloria, é assaltado, a meio caminho, por uma turba que o maltrata. Foi o que succedeu com o sr. Rodrigues, a proposito d'aquelle assalto ao Club dos Restauradores. Disseram-lhe tantas ou tão poucas, que s. ex.^a, não querendo, de maneira alguma, crear difficuldades á Republica, á grammatica e ao sr. Affonso Costa, voltou-se para os assaltantes e disse-lhes:

— Meus senhores, se continuam assim, eu deixo de sér ministro!

Pois contam as más linguas que foi esta a primeira vez que o sr. Rodrigo Rodrigues disse uma coisa com geito...

Excerpto da conferencia do sr. Carlos Malheiro Dias:

«Minhas senhores e meus senhores. N'esta hora desconsoladora e sceptica que atravessamos ha um effluvio doce de mysticismo que nos faz bem: os artigos do nosso collega Moreira d'Almeida, que livremente circulam. Tambem nos sensibilisam as sentenças do tribunaes marciaes que têm absolvido as constanças e os constanços e têm condemnado os secundarios papalvos que lhes cahem nas unhas. Uma terceira coisa nos dulcifica as asperções creadas n'esta hora desconsoladora e sceptica que atravessamos: a liberdade que gosam os penitenciaris politicos que recebem, não direi em salões aquecidos mas, pelo menos, em quartos agasalhados, a visita d'um *demi-mond chic* de aristocratas.

E' esta, minhas senhores e meus senhores, a hora desconsoladora e sceptica que atravessamos.»

Chegou, finalmente, a 134 o numero de senhores deputados effectivos, pelo que se vae tratar, em breve, das eleições supplementares. E' motivo para regosijo em qualquer fileira politica porque mais uma vez se vae sondar o que o povo pensa ácerca de partidos.

E o povo terá tambem muito a lucrar com a ida ás urnas, pois vae ter uma bella occasião de eleger Celoricos Ois, Gastões Rodrigues, Rodrigos Rodrigues e quejandas summidades intellectuaes...

Mais um jornal suspenso: O *Syndicalista*. Porquê? Porque dizia coisas que ao governo não agradavam. E porque o fazia?

Porque lá tinha as suas razões.

Vamos na febre da suspensão. Tapar a bocca á imprensa que não é da cor, parece ser um dos pontos do programma d'este governo. Apesar de haver uma lei que regula o assumpto, faz-se hoje d'isto, em plena democracia. De modo que O *Zé* espera a sua vez...

Mas onde pára essa Associação de Imprensa que não dá accôrdo de si... senão para receber quotas?

O sr. Affonso Costa disse no parlamento que o povo não está esgotado e, portanto, pode pagar mais impostos

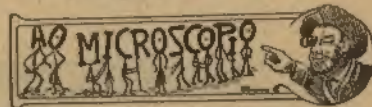
e contribuições. E' dos povos da Europa, talvez, o que paga menos. Este anno ainda não, mas para o anno o governo poderá saccar das algibeiras do *Zé* mais uns cobres para a defeza nacional.

Ora essa, sr. dr. Affonso Costa! Está visto que póde! D'antes é que não podia, mas agora... Ferre-nos mais um imposto, ande, que estamos a nadar em dinheiro!...

E' de mais!...

Vocês leram aquelle discurso em que o Rodrigo Rodrigues se referiu ás «cartas verbaes?»

Co'os diabos! Nunca vimos tanta asneira em tão pouco tempo...



Tendo alguém perguntado a um amigo nosso em que se parecia o palacio da *Dança da Lucta* com o Rio Zaire, ele respondeu:

«Em estar povoado de jacarés e tubarões.»

—O Eduardo de Carvalho é quem redige a nova secção do *Seculo*, denominada *Sublinhados*. Não deixem de a ler, porque tem pilhas de graça, na forma como pôe em foco o caso do dia. E' pena que a secção não existisse quando foi da reviravolta do patrão, na campanha da contribuição predial...

—Afirmaram-nos que o Brito Camacho, em Evora, foi o terror dos maridos. Deve ser engano: naturalmente foi, mas das mulheres casadas...

—Dizem-nos que a situação *biologica* do ministerio é muito precaria. Apliquem-lhe uma injeção de juizo e de compreensão do que é uma Republica democratica e verão como readquire força...

—O Artur Costa chamou coisas feias aos jornaes que defendem o jogo. O resultado foi apanhar uma sarabanda de tal ordem que teve de engulir essas coisas.

—O Antonio Cabreira já fez 2.^a edição do seu livrinho sobre a lei da contribuição predial.

E' que as verdades duras ainda são petisco que muita gente aprecia.

—Os jornaes camachistas da provincia teem repetido as insolencias da *Dança da Lucta* contra o Theophilo Braga. E' o caso dos cães: quando um ladra, encontra sempre eco nos que estão ao longe.

—O Antonio José d'Almeida chamou canalhas, malandros, miúdos de vaca, testiculos de pulga *cacholins* de boi e *gatafões* de bicho danado aos partidarios do Affonso Costa que em Vizeu lhe queriam assentar as custuras.

Vae d'ali, o *Mundo* dá-lhe o troco com a maior das *gentilezas*...

E os talassas a esfregarem as mãos...

—A Republica trouxe ha dias um artigo *fulminante* para o Affonso Costa. Assignava *Manuel Coelho*. Aquilo foi gralha tipografica: deve ser—*Manuel Leão!*

Bacteriologista.

Mais um!

O Affonso XIII lá escapou de mais um attentado.

Safal E' o que se chama *têr lei-teira!*...

Dois factos

A Humanidade, quando tudo leva a crer n'uma existência desafogada, n'um risinho futuro todo elle delicias, que ao mundo inteiro leva pedaços de despreocupação pelas coisas da vida, estremece no silencio do imprevisível, cambaleia aturdida pelo choque do acaso, e de pólo a pólo o pulo é tremendo, sacudindo as montanhas, o profundo das mares, a immensidade do céu, e o coração das gentes.

A Europa acaba de sofrer um solavanco... duplo, uma sacudida agonizadora, e se a confiança geral não se deu, louvar é a Providência que, com a mirada de su ojo susteve o trambolhão universal.

O primeiro facto, o maior talvez, o de mais intensidade dramática é esse da preciosa vida do Papa, o supremo chefe da igreja, o príncipe eleito de Deus, e que afinal, como o mais infimo da sociedade, cas de cama, vitimado pela pneumonia, tendo um medico á cabeceira, a familia correndo a segurar a cabeça do enfermo, e a imprensa espalhando por toda a parte que o representante de Deus só pode salvar-se... por um milagre!

Mas a sciencia neste caso é posta de banda e a humanidade, de nariz no ar, espera ver descer do céu um raio divino, consolador, assim á láia de tisanas, mandado por Deus a salvar Pio X!

Deus! O seu milagre! Mau é ficar-se a gente na sua intervenção, elle que deixou morrer o filho pregado no madeiro!

Se o Papa não trata da vida por outro meio bem pouco lhe servirá aguardar o milagre divino. O outro facto é...

Homenagem devida

A vertêr lagrimas por todos os póros, disse o sr. Gastão Rodrigues, fallando ácerca das condições dos operarios nas fabricas:

— Só não se commove o coração empedernido ao contemplar o trabalho brutal que se exerce dentro das mulheres!

Os uteros, reunidos em comissão, agradecerem, commovidos, as palavras do illustre deputado.

Echos da arcada

* O sr. presidente do ministerio, de véras incommodado com a questão do jogo, passa o tempo a jogar... o siso-do com os seus empregados.

* Em vista do sr. ministro do interior, não contente com as policias civil, judiciaria e preventiva, ter inventado a *policia eventual*, parece que vão ser admittidos n'este ramo de negocio todos os operarios sem trabalho, isto é todos os vadios sem officio.

* Vão ser enviados ás respectivas bibliothecas as collecções de dictionarios francezes de que o sr. ministro dos estrangeiros se utilisou para formular os discursos de recepção á missão Mascaraud.

* Os empregados superiores do ministerio das colonias vão abrir uma *quente*, cujo producto se empregará na compra de *estrichinina*, para misturar com o café do sr. Alfredo de Magalhães.

* Como o crusador *Almirante Reis* vai passar ao estado de completo armamento, já se está pensando no ministerio da marinha na melhor maneira de o meter outra vez na doca.

* Caso ameace turvar-se a paz europeia e no intuito de reforçar os effectivos militares, o ministro da guerra apresentará ao Congresso um projecto de lei pelo qual ficará sendo propriedade do Estado o militar que está á porta do Verol.

* O sr. ministro das finanças não admitirá no seu ministerio mais conti-

E' a milagrosa salvação do rei de Hespanha. Ponha aqui os olhos Merry del Val, que o milagre abandona aquelle outro pobre santo e Affonso XIII recebe, por intermedio do divino, a canonicção de martyr dos regicidas.

Aquelle Sancho Alegre, triste figura da tragedia hespanhola, mereceu de S. Magestosa Graça a graça de um sorriso, a amabilidade de colher do cano da sua arma homicida a bala fatal, que gentil, encantadora, levemente chamusca a luva do real senhor.

Milagre! Milagre!

E da afoiteza do rei se cantam louvores, graças são dadas em cada templo sagrado, festejando a corajosa presença de espirito n'um rei, afirmando, toda aquella gente, afinal, que os reis d'este tempo não passam de poltrões, e que Affonso XIII é d'entre elles, reis, o soberano feito á prova de fogo.

Bem haja S. Magestade.

Erga-se como o maior do seu paiz, ajuste ao corpo a alma de maior heroe de toda a Hespanha, e dê a esse pobre Sancho Alegre a alegria do perdão, já que a imprensa do seu paiz tanto afirma ser o Sancho do quixotesco attentado um epilectico um tresloucado. V. M. não pretenderá de certo, agora que está salvo por milagre, assignar com a sua mão a pena de morte a um homem que tem, como unico crime, a mania de apontar ao rei n'um paiz onde não existe a regulamentação do jogo.

Uma pequena condenação por taboleiro e S. M. faz de um caso que tomou tamanhas proporções uma verdadeira anedocta... real!

Vinício.

nuos que não saibam as formulas de Mac Laur e o calculo de probabilidades.

* Está orçada em 325 réis a construção de um deposito de *assumptos a estudar* para o sr. ministro do fomento.

* Conferenciaram com o sr. ministro das finanças: uma comissão de mendigos que pediu a S. Ex.^a para acabar com as moedas de cinco.

Com o sr. ministro do fomento o sr. Celorico Gil que tratou da construção de cérebros em cimento armado. Com o sr. ministro da justiça a sr.^a D. Constança Telles da Gama que lhe foi patentear a sua qualidade de republicana historica.

Tambem para cá!

O commissario geral de policia do Porto ordenou a mais severa repressão á linguagem obscena.

Em Lisboa tambem se torna necessario uma medida identica. Principalmente na camara dos senhores deputados...

Caixa do correio

Styl: Então nunca mais?! Está na muda? E sempre recebido, como o grande Elias.

K. K. To: Cá o esperamos novamente, para a semana.

Vid'Alegre: Então o amigo esqueceu-se cá da rapaziada?

Não seja mandrião, trabalhe ande, Seu maganão...

Riote: Não se publica porque só o amigo é que percebe o conto.

Economia na pinga...

Dizem telegrammas de Tokio que o primeiro ministro do Japão ordenou que nos banquetes da corte se substitua o *Champagne* pelo *saké* que é uma bebida japoneza.

Por cá já se rosna que o Affonso Costa, para reduzir o *déficit*, vai tambem ordenar a substituição do *Champagne* pelo vinho do José Maria dos Santos!...

Sempre se inventa cada uma!

Zé

Pegou a moda:—Terminou o congresso dos democraticos; agora vai começar o dos evolucionistas.

O sr. Camacho! Quando é que salta o congresso dos unionistas?

Pois aquillo não foi o congresso do velho, historico Partido Republicano Portuguez?

Mentiram, pois, os jornaes de grande circulação?

Lucta

Jogo... de Bostas:—Aquelle sr. congressista que propoz, no banquete com que o congresso finalizou os seus trabalhos, que os seus trabalhos, que ali mesmo se abraçassem o sr. Alfredo de Magalhães e o sr. Affonso Costa, etc.

O abraço... da ceia dos apóstolos!

Nação

A liquidação:—Sobre os nossos diplomatas da Republica diz:

«Gente improvisada pelo acaso politico, nunca pode chegar á altura da que nasceu predisposta para uma carreira, que no organismo republicano da nossa terra encontra o maior estorvo que se lhe podia apletecer.»

No tempo da monarchia os diplomatas *nasciam*... feitos! Lá que tenhamos a mania de uma idéa politica vá, mas que se digam disparates... já me parece obra de madureza em annos...

Republica

Serenamentos:—Atira-se ao Mundo e diz que elle tem sido dentro da Republica o mais poderoso elemento conspirador, pelos seus processos, pelas suas doutrinas, pela sua linguagem. «Nem homens nem principios, tem respeito. Só um sentimento o inspira: o odio; só uma qualidade se lhe nota: a inveja. Odiando e invejando, não hesita, a calumnia, a insidia, o insulto são o alimento d'esse jornal, constituem o unico recurso d'esse jornal, formam o seu corpo e o seu espirito. Pouco lhe importa que na vespera tenha chamado a um homem, genio e santo. Cahiú esse homem no seu desagrado? Passa a ser um bandido e um imbecil. E vice-versa. A justiça nunca passou por esse jornal.»

Como conclusão e como commentario manda a *boa justiça* dar razão a Republica...

Vinício.

DESAIRE!

Supliquei da minha amada
A ventura d'um olhar;
Foi generosa comigo
Dando-me a face a beijar.

Aproveitei o ensejo
Pra com ella me abrever;
Apanhei um bofetão
Que inda tenho a cara a arder.
Eu quiz fazer de Cupido,
Que tem fama de brejeiro;
Afinal fiquei tramado,
Por ter sido mau coitreiro.

Em aventuras d'amor
Já tenho sido escaleado;
Que até tenho a seta ferida
E o corcós amachucado.

Zé pequeno.

Chiado-Terrasse

São todas as noites cheias de interesse as sessões de este animatographo, animados por um excellente sexteto dirigido por Caggiani, o apreciado violinista. A's terças e sextas continuam realizando-se com toda a regularidade as sessões da moda em que ha occasião de desfructar os mais gentis rostos femininos da capital.

UM CASAMENTO EM AVEIRO



Casaram-se agora... porque ha o divorcio..

Notas d'um bufo



As aventuras do ex-rei...
— Diz o *Seculo* que a celebre duquesa de Bedford tem servido, no estrangeiro, o idiota que já foi rei de Portugal.

O caso não deve causar admiração a ninguém.

Todos nós sabemos que as mulheres tem os seus fracos... Que admira, pois, que a duquesa Bedford, sympathizando com o Manolo, esteja disposta a fazer-lhe uns favorsinhos?...

Podem até juntar os trapinhos, que nós, os portuguezes, não temos nada com isso...

E' tudo entre elle e ella...

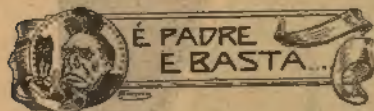
Que se governem!!...

A maior figura!—Um seminario thalassa, que os thalassas muito apreciam, publicava no seu ultimo numero um artigo de fundo muito visível, onde dizia que a *maior figura politica que Portugal tivera nos ultimos cincuenta annos, fora o rei D. Carlos 1.º*...

Não ha duvida!

Bastou para o consagrar o Pátr afirmado, insolentemente, que a Patria Portugueza era uma... piolheira!!...

...E viva a amnistia!—O *Dia*, ridicula gazeta, que, como as corujas, só de noite aparece, processou o venerando republicano Theophilo Braga, por este desmentir, aquillo que todos nós sabemos.



Cantanhede

Hoje pertence a vez ao parcho das Febres, de nome José d'Abrantes Gomes Coelho, typo que não conheço, mas que pelo seu procedimento manifesta-se muitos grãos abaixo dos quadrupedes:— *E' padre e basta.*

Este funambulo da Igreja, este trampolineiro religioso, este membro da immoralidade divina e filho esurio da Humanidade, na occasião do enterro de um seu parochiano, disse para um dos conductores do morto:

— Retire, que você está *excommungado* mais, toda a sua familia e não pode pegar em corpos humanos, mas só em burros...

O Manuel Jorge, este é o nome do insultado, acabou-se com aquella intuitiva do *papa-centavos* aos crentes e todo envergonhado retirou do lugar que estava occupando.

O mal que elle fez foi não agarrar no *padreca* quando este fallou em burros e lhe applicasse duas ou tres chicotadas prendendo-o mais curto para que os coices d'este onagro de roupeta não atingissem os seus pobres freguezes.

Este *padreca* já me faz lembrar o jesuita italiano Luiz Lêna, o ladrão dos taes documentos, que também é um *carola*, que emparelhado com o seu collega das Febres haviam de se harmonisar bem n'um concerto de estoicismo...

O povo das Febres ficou indignado com a forma divina como procedeu o burro que elle tem lá na terra como representante de Deus...

Este collega do jesuita Luiz Lêna tam-

O que faz a benevolencia!

A continuar-se como até aqui, estarão, dentro em pouco, os monarchicos no poder e os republicanos a responderem no... Tribunal Marcial!...

Reclamando...—O magnifico quadro de Holbein, *A fonte da vida*, que está no palacio das Necessidades, é reclamado por D. Manuel, que diz ser sua pertença.

Não sabemos se o é ou não. Porém, o que podemos afirmar é que o ex-reiinho se está tornando muito pedinchão e que por este andar ainda nos vem a exigir um orificiosinho que possuimos e mais uns oito tostõesinhos!!...

Um talento & C.º—No Parlamento, quando o sr. ministro do Interior explicava o occorrido no assalto ao Club dos Restauradores, o Celorico, o decantado Celorico, que diz que quando uma pessoa morre é porque... deixa de viver, ergueu-se e em voz alta exclamou:

— *Foi um assalto! Um assalto em forma e mais nada!*

Em seguida sentou-se, enfiou um dedo da mão esquerda por uma ventia acima e com a mão direita... poz-se a apañhar moscas!...

LUIZ FERREIRA.
Lambisgoia.

bem uma vez se recusou a baptisar um filho de um crente sem que lhe fosse pago o dobro do que leva a toda a gente.

As graças divinas são mercadejadas e regateadas como os porcos o são n'uma feira de gado...

O' Deus! O' Barbaças dos Altos Ceus! Desce cá abaixo ver como os teus *bons* são negociados pelos teus ministros...

Castiga estes infames *papa-hostias*, não digo com chuvas de fogo, mas castiga-os com uma chuva de dhierrea!

O' Jehovah dos infernos, castiga este bom fonsurado lá das Febres que também teve a *ousadia* de recusar a communhão a Silvino Ramos, fazendo exclusivo da tua *vera effigie*, feita de obreira, guardando só para si a honra de te pappar todos os dias á hora da missa como se tu fosses um *invertido*...

Castiga ó Deus dos introjões este filho de Satanás que quando fallou em burros não se lembrou da especie a que pertence...

Chacon Siciliani.

Epitaphio

Aqui jaz n'este coval
Um typório chocarreiro;
Que morreu d'hemorrhoidal
A escoucear n'um palheiro...

Zé pegneno.

O QUE É

A proposito do assalto ao Club dos Restauradores, em que os *legitimos representantes da autoridade* foram maltratados e roubados, pergunta o *Mundo*, ingenuamente:

— Que vem a ser isto?

Olhe, vem a ser uma grande pepineira!



José Henrique dos Santos

Mestre agora.

Um musico á altura... do estrado onde O'Donnell o colocou; á frente de uma orchestra, na Trindade. Largo de vistas e acanhado de gestos. Batuta grande e sobrecasaca enorme, encobrindo as pernas... da estante e os braços... do Quilez.

Fez do poema de Arroyo um poema de quatro cantinhos, e da sonoridade da sua orchestra pouco ha a ajuizar, toda metida n'aquella caixa de amendoas onde o Santos é o fecho artistico e os executantes os torrões de... Alicante.

Regente de merito, não foge dos applausos mas teme... os braços. A sua mão direita ergue-se como um para... arroyos, enquanto que a esquerda semcia a harmonia, dando-nos tambem a ilusão de estar dando pitadinhas... aos colegas.

Flautista consagrado. Pena é não reger... tocando!

Violoncelista afamado e tudo o mais que ao depois se verá.

Ha quem afirme ser elle o lingua d'aquella patritica orchestra onde existem mais hespanhoes que em toda... a Hespanha!

André Deed.

Vocês vão ver...

O sr. Antonio José baseou sempre os seus discursos de propaganda no respeito ao padre.

Ainda nós havemos de o ver ajudar á missa no Sacramento...

Galeria de HOMENS SERIOS

No numero ultimo, que sahio a 10 publicámos n'esta secção o nome do cidadão José Fernandes Pinto, *Paranhos*— *Villa Verde, Beira-Alta*, mas temos hoje a declarar que no dia 12 recebemos em vale de correio a importancia da sua assignatura.

Que doença!

Não ha meio de percebermos a doença do pápa: tão depressa está bom como está desesperado.

Até parece o telephone do Porto!...

Ensaio d'apuro

THEATROS

—O Martha já anda de automovel com a estrellia...

—A Rita Pavão sempre está com uma *Má Linguagem*...

—O *Codigo Penal* do portiro da geral vai ser traduzido para latim!

—Ahi pá! Viva La Pulga e La... Pulguita!

—A Perpetua Viegas está prompta, já nem garganta tem...

—O Piteira, o Moderno ainda dá para o pitro?

—O Genesiasinha não digas nada ao rapaz...

Olha que elle tenta-se...

—A Georgina anda agora muito pensativa...

Ora a duquesa!

A sr.ª duquesa de Bedford foi dizer, lá para Inglaterra, que os prêsoes politicos em Portugal eram alimentados com pão, agua e unto.

Unhada precisava ella, com acido sulfurico...

OZÉ No Theatro

NON INTERVILLO



Ainda um dia ha-de haver um provador intercardioso que em obra popular, d'elles que se distribuem em lomos e fascículos a vinem, aos sabados, de sopresas, com as gentes de amanhã o que o triste aficinha de hoje sofre quando vai ao theatro! E assumpto que ali dá bem para uma tragédia shakespeariana. Não ha duvida. A começar pelo flagello dos contractadores que se agarram a uma pecha e não a largam. Alguns ha paeres que carraças. — E olhe que é de 3.^a fila... E só por mais um vinem... E elle lá vai com a cantilena de sempre: não ha di-theis na casa, elle não explora apenas quer uma compensação para o seu trabalho etc. etc. etc. Bem, marcada esta massa composta de infortunados o nosso aficinha consegue refortalar-se n'uma fauleil, so e homem de massas. Sob o panno e ha sempre uma creancinha, muito engracadinha, coitadinha que começa a berrar n'este momento e nunca mais se cala. E se fizesse só ella, não era nada mau. Mas depois começam aquelles que se creem logo no derrito de assinguar a ordem e o socorro da sala! shui, shui e desgraçados d'aquelles que lhes ficaram porto: o banho de chuva pela certa. Entram depois em scena, ou, por outra, na sala os atreados. Ha sempre gatinha d'esta especie e em tanto maior numero quanto mais elegantes é o theatro. E ahi v'o altes a incommodar todos aquelles que cuidadosos e bem educados se instalaram a tempo e a obrigar em bater de cadeiras e fustilho que é sempre inevitavel. Ainda á sala não vai mais se algum d'estes meninos elegantes não foi acompanhar o seu como lhaçoz de um piza calos de v'os as estreilas. Conseguem-se soccorer a sala e ainda não reinou silencio mais que dois ou tres minutos e rompe lá de cima uma menina que tem gostos com uma d'estas lousas que até parecem d'um ao mesmo tempo e como a tosse d'eloch contagiosa e da effeitos immediatos, em d'vres estalos por toda a sala uma d'estas lousas que o desgraçado aficinha que pagou o seu lugar fica sem ouvir nada do que se diz no palco.

Aos contractadores, ou mesmo que terra, á menina que tosse, o cavalheiro retardatário e os gelaiores do socorro ninguem se equiva, mas a serie não para aqui.

Ha ainda a famia provincialiana que vai ao theatro acompanhada do amigo que até esfolando e coitadinha como lá pelas raias terrinhas não ha «theatro» bom é que o amigo ed. dos bardes civilizados vá explicando a peça para que alguma coisa lhe fique no destuinto. Para fugir a esta tormento é remedio tanto mudar de lugar. Ainda ha o mesmo remedio para se não gramarem as phrases engraçadas de qualquer

primo Juca para qualquer prima Zica. Ha quem por dever de officio veja a representação da mesma peça todos os dias e estes enlo reservam para a noite a fuzerem os contos do dia, resolverem sobre os offerees do dia seguinte, contarem anedoctas, informarem-se dos amigos etc. etc.

Enfim são tantos e tão grandes os tormentos do desgraçado aficinha que v'o a seu theatro no boa intenção de vir e ouvir uma peça que descripta que se abalance a flicivencia, embora coloridas e edição boratinha, que os tempos não vão para grandes despesas, tem a exlta garantido, o successo assegurado. Talvez o Faustino da Fonseca metta mãos á obra. A ideia aqui fica e da-m'o-la á borta.

E. Z.



Republica — A Labareda está em pleno successo. Na terça feira, recita de Chaby com o novo original de Marcellino Mesquita Perina e a peça Por um fio.

Nacional — Em ensaios a peça Intimigas de Carlos Malheiros Dias.

Avenida — Prosegue na sua gloriosa carreira a peça Alerta, agora augmentada com o quadro novo d'ultima hora.

Ginasio — Sempre e sempre a Conspiradora, soberbo trabalho de Lucinda Simões.

Trindade — Vae ser uma delicia a festa de Palmyra Bastos com a operetta austriaca Querido Agostinho, musica do auctor da Príncipe dos Dolares.

Apollo — Continua em maré de rosas o So-nho Dourado. Enchantes como na primeira semana.

Moderno — A operetta O Diabo no Convento.

No Povo — A revista Ahi pá!

Rocio Palace — A revista Quadros vivos. As hermanas Las Hespania e Las Oiraldinas fazem encher o salão Foz todas as noites assim como as fitas de maior sensação dão casas á cubna ao Trindade. O Olympia não lhes fica atrás para o que dispõe de um optimo sexteto e o Central para com elles concorrer apresentando fitas da maior novidade. Por seu lado o Loreto explorando fitas falladas vae engordando s burra. O Chiado Terrasse lá tem as sessões da moda, as 3.^{as} e 6.^{as} para lhe dar dinheiro de sobejo e assim elle consegue que os outros se não riem de elle.

ha por terminada a manigancia, perdão, a missão é que é.

Lá vae bandarrice...

O relatorio não será entregue no no-vissimo praso e a missão não será dada por finda!

Diz o Mundo, a proposito da questão T. Braga, que fazer jornalismo como faz o Dia, é fazer uma estremeira.

Pois sim, sim, mas como o estreme se vende, e o que se vende dá dinheiro, o Dia vae fazendo fortuna, embora se desfaga da honra.

Não cabem no mesmo sacco a honra e o proveito...

Uma duqueza da terra das mulheres cognominadas de Batalhões sem muzica, por terem a apparencia d'uma tabua bem aplainada, tendo na cabeça uma canastra com aquellas coisas de que se fazem botões, andou ha tempos a fazer provas cá em Portugal, e com tamanha to-guinha se lambou, que foi lá para a

terra das brumas vomitar bromas e falar de Napoles e do rei Bombo.

Amoniaco, amoniaco e depois boia e menos corrente!

Duas catastrophes eminentes sobre Portugal:

A extincção da legação junto do Vaticano e a supressão dos 250 cascu-dos ao ex-consul das Bananas, digo, em Banana.

Mas o que não podemos levar á paciencia, é a diminuição nas gratificações á commissão de limites das fronteiras.

De mais a mais, gente que tão bons serviços tem prestado a este infor-tunado paiz!!

As canastras já não dão tudo aos cor-religionarios, porque os oito tostões, são abaridos nas conferencias do Malheiro Dias.

O Antonio Zé, o Robespierre de me-leas á vac-te despir, anda fulo por o não terem convidado para fazer o elogio do pio lépes, depois de se ter ba-tido com a paparoca no palacio mu-nicipal.

Quando elle for presidente d'aque-la coisa, vocês verão para que lado lhes ficam as orelhas...

Não ha maneira de fazer crêr aos bons Portuguezes, nos progressos da aviação n'este jardim da Europa; pois então fiquem sabendo que muito em breve terão logar, as mais brilhantes provas de aeronautica, para as quaes se conta com o concurso da maioria dos officiaes de Engenharia, Artilharia e Es-tado maior.

Consta mais que a lusida corporação d'officiaes d'administração militar, já tem trabalhos em preparação, para não ficar atrez em tão honrosa disputa.

Quantos passes dará a companhia dos electricos á Camara Municipal?

Abelha Mestra.

Para breve

Chegou a Lisboa a esposa do sr. Ber-nardino Machado.

Qualquer dia ahi temos o marido... trazendo-lhe um papagaio!

Opera no Colyseu

Succede por vezes sêr uma companhia muito bem recebida nas primeiras noites em que se apresenta mas depois de cair no gosto do pu-blico e dar até representações com casas pouco mais que vazias. Não é este o caso da companhia do Colyseu que de noite para noite mais firma os seus creditos de companhia lirica de grande valôr. Tudo se reune n'ella para conquistar o gosto do publico, que diga-se a verdade está sendo um pouco exigente.

Vê-se que quem a organisou obedeceu ao bom criterio, que manda apresentar bons artistas se se quer alcançar successo. E' escusado dizermos mais. Quem não a ouviu ainda? Se ha alguem que ainda o não fez que se apresse a ir ao Colyseu pois dá triste ideia de si não ouvindo uma companhia tão distincta por prepos tão baratos.

Lá fora só pelo triplo se consegue ouvir com-panhia que se lhe assemelhe.

Habilitem-se!

Existem no Parlamento vinte e sete vagas de deputados e senadores.

Que bella occasião para os operarios sem trabalho se habilitarem!..



O sr. ministro do Interior nomeou uma commissão para tratar d'organisar um livro que sirva de texto aos profes-sores etc.

Então ainda não chegam os duzentos milhões de livros que se é obrigado a comprar para obter o diploma de guar-da nocturno?

O sr. Marinha de Campos foi encar-regado d'uma missão, que não concluiu, mas prometendo apresentar relatorio, para documentar coisas e tal, etc.

Já acabou o praso que pediu para apresentar o tal relatorio, pelo que lhe concederam novo praso, que vae ate 15 do corrente,

O sr. ministro das colonias disse que se o relatorio não fôr entregue dar-se-

Conselho de “Pantomineiro”



**Porque não usa você este xarope inventado por mim, o melhor que ha para curar entrevistas furadas?
Porque já vou nos 70... já se me não enfreita... a saude!**